

Начальнику Управління культури,
молоді та спорту Стрийської
міської ради
Ірині ПУКАС

ЗАКУСОВА Миколи Борисовича

З А Я В А *

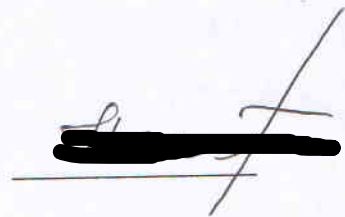
Прошу допустити мене до участі у конкурсі на заміщення вакантної посади **директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина»**

Ознайомлений із визначеними обмеженнями, установленими Законом України «Про запобігання корупції» та з вимогою 21.4 ЗУ «Про культуру» щодо особистої відповідальності за достовірність інформації у документах, доданих до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
- автобіографію, що містить прізвище, ім'я, по-батькові, число, місяць і рік народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (у тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;
- копію паспорта громадянина України;
- копію ідентифікаційного податкового номеру (за наявності);
- копію документів про вищу освіту;
- два рекомендаційні листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

29.09.2026р



ФОВА-007210478

**МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ
СПРАВ УКРАЇНИ**
Департамент інформатизації



Перевірка достовірності



СКОРОЧЕНИЙ

ВИТЯГ
з інформаційно-аналітичної системи
"Облік відомостей про притягнення особи
до кримінальної відповідальності та наявності судимості"

Виданий про те, що громадянин(ка) УКРАЇНИ
ЗАКУСОВ МИКОЛА БОРИСОВИЧ
19.12.1976 року народження
уродженець(ка) УКРАЇНА, ЛЬВІВСЬКА область, СТРИЙ
на території України станом на 02.10.2026 є особою, стосовно якої:

Відомості про наявність незнятої чи непогашеної судимості: **ВІДСУТНІ**

Витяг надано для **ОФОРМЛЕННЯ НА РОБОТУ**



КЕП: КЕП МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ

Сертифікат: 6C9E48EB050893DA04000000F63E0000324D0600

Дійсний: з 30.10.2025 до 30.10.2027

Не підлягає проставленню апостиля та консульській легалізації

АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Закусов Микола Борисович, народився в Стрию 19 грудня 1976 року.

1994 року закінчив Стрийську середню школу № 1.

1999 року закінчив історичний факультет Львівського державного університету імені Івана Франка за спеціальністю «Історик, викладач історії».

2000–2014 рр. – працював у меблевій промисловості.

2014–2021 рр. – вчитель Подорожненського ЗЗСО І–ІІІ ст.

2021 р. – викладач ДНЗ ВПУ № 34.

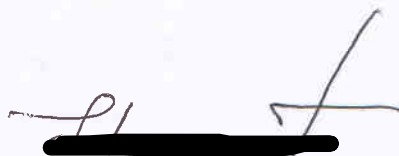
19 жовтня призначений на посаду директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина» за контрактом терміном на 5 років, де працюю досі.

З 2023 року аспірант кафедри ~~всесвітньої~~ історії та допоміжних історичних дисциплін Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Одружений, маю доньку.

Проживаю в Стрию.

30.09.2026 р.


(Закусов М. Б.)

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Подаю свою кандидатуру на посаду директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина». Мою мотивацію визначають зацікавлення історією та культурною спадщиною, досвід гуманітарних досліджень та прагнення застосувати набуті управлінські й комунікаційні навички у музейній справі.

Бачу музей як відкритий науково-дослідний і культурно-освітній осередок, у якому збереження та вивчення колекцій поєднуються з представленням історії краю різним аудиторіям. Вважаю важливим розвивати його діяльність із повагою до музейних традицій, на основі достовірних джерел та у співпраці з колективом і місцевою громадою.

Моя академічна підготовка та практична діяльність пов'язані з дослідницькою роботою, архівознавством, опрацюванням документальних джерел. Маю досвід координації науково-просвітницьких ініціатив, роботи з музейними й архівними матеріалами, а також організації публічних заходів. Цей досвід планую використати для розвитку музею та розширення його взаємодії з відвідувачами, дослідниками й партнерами.

На посаді директора вважаю пріоритетними такі напрями роботи:

1. Збереження та наукове опрацювання музейних фондів. Першочергову увагу приділятиму належним умовам зберігання, обліку й документування предметів, плануванню реставраційних заходів, оцифруванню колекцій та забезпеченню їхньої безпеки. Доступ до цифрових матеріалів пропоную розширювати з урахуванням вимог охорони фондів і прав на їх використання.
2. Розвиток експозиційної та виставкової діяльності. Планую сприяти підготовці тематичних виставок про історію, повсякденне життя, культурні традиції та діяльність визначних особистостей краю. Використання мультимедійних засобів має доповнювати музейні предмети й допомагати відвідувачам зрозуміти їхній історичний контекст.
3. Посилення наукової та просвітницької роботи. Важливими завданнями вважаю підтримку краєзнавчих досліджень, підготовку публікацій і каталогів, проведення лекцій, зустрічей та освітніх програм. Особливу увагу приділятиму співпраці із закладами освіти й залученню молоді до вивчення місцевої історії.
4. Розширення партнерств і взаємодії з громадою. Прагнутиму налагоджувати співпрацю з музеями, архівами, бібліотеками, науковими установами та громадськими організаціями. Перспективними вважаю спільні дослідницькі й виставкові проекти, а також залучення мешканців Стрийщини до збереження родинних документів, фотографій і свідчень про минуле краю.
5. Підвищення доступності та впізнаваності музею. Планую розвивати його цифрову присутність, удосконалювати інформування про колекції, виставки й заходи та впроваджувати формати роботи для різних вікових і соціальних груп. Окремим завданням бачу поступове поліпшення фізичної та інформаційної доступності музейного простору.

6. Відповідальне управління та залучення додаткових ресурсів. Основою роботи мають бути чітке планування, прозоре використання коштів, підтримка професійного розвитку працівників і реалістична оцінка можливостей установи. Грантові програми, благодійна підтримка та партнерські проекти розглядаю як додаткові джерела фінансування. Співпраця у сфері культурного туризму має сприяти популяризації музею без шкоди для збереження колекцій.

Реалізацію цих напрямів пропоную розпочати з оцінювання стану фондів, експозицій, матеріально-технічного забезпечення та потреб колективу. На цій основі готовий спільно з працівниками розробити поетапний план розвитку музею з визначеними строками, необхідними ресурсами та показниками результативності.

Готовий застосувати свої знання й досвід для збереження спадщини Стрийщини та розвитку Стрийського краєзнавчого музею «Верховина» як відкритої для громади установи.

З повагою,

Микола Закусов

30.09.2026 р.



Громадська організація «Стрийська старовина»

Вул. Савури 10, м. Стрий, 82400

E-mail stryjska-starovyna@ukr.net Код ЄДРПОУ 39169024

№ _____
26.09.2026 р.

**Конкурсній комісії
Управління культури, молоді та спорту
Стрийської міської ради**

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Громадська організація «Стрийська старовина» є недержавною неприбутковою громадською організацією, яка вже більше десяти років працює у галузі локальної історії та краєзнавства на території м. Стрия та Стрийського району.

Співзасновником та активним членом команди завжди був історик Закусов Микола Борисович. Він був ініціатором чисельних проєктів, які в результаті проявилися у виході в світ низки видань локального краєзнавчого спрямування. Результатом його багаторічних наукових розвідок стало видання унікального дослідження історії місцевої родини баронів Бруницьких, яка вийшла друком цього року, а також промоція Палацу та Парку пам'ятки садово-паркового мистецтва у с. Підгірці, які стали туристичною візитівкою Стрийської громади.

За роки роботи в ГО «Стрийська старовина» Микола Закусов проявив себе як відмінний фахівець й керівник з високим рівнем відповідальності. Перша каденція на посаді директора музею, хоч і припала на період кризової ситуації в державі, підтвердила правильність вибору. Вміння вирішувати

адміністративні проблеми, правильно розставляти наукові пріоритети в колективі та особисті наукові досягнення – головні риси його як керівника. Він проявив себе як компетентний керівник, відповідальний організатор та людина, яка своєю щоденною працею сприяє розвитку місцевого краєзнавства, культури та туризму в Стрийській громаді

Враховуючи викладене, рекомендую Миколу Борисовича Закусова до повторного обрання директором Стрийського краєзнавчого музею «Верховина». Переконаний, що його досвід, управлінські здібності та відданість справі забезпечать подальший успішний розвиток установи, а за належної підтримки він здатен перетворити стрийський музей на один з провідних музеїв регіону.

Голова ГО «Стрийська старовина»

Олег Кравець





ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСНА РАДА
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«АДМІНІСТРАЦІЯ ДЕРЖАВНОГО ІСТОРИКО – КУЛЬТУРНОГО
ЗАПОВІДНИКА «НАГУЄВИЧІ»

82126, Львівська область, Дрогобицький р-н, с. Нагуєвичі, вул. Івана Франка, 15;
тел. (244) 478626, e-mail: zap.nag@ukr.net ; код ЄДРПОУ: 13807230

Від 30.09.2026 р.
№ 267

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

щодо підтримки кандидатури
Закусова Миколи Борисовича
на посаду директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина»

КЗ ЛОР АДІКЗ «Нагуєвичі» висловлює свою підтримку кандидатурі Закусова Миколи Борисовича на посаду директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина».

Микола Борисович Закусов очолює Стрийський краєзнавчий музей «Верховина» з жовтня 2021 року. За цей час він зарекомендував себе як компетентний керівник, фаховий музейник, дослідник, організатор культурно-просвітницьких заходів та активний учасник музейного середовища Львівщини.

Особливо відзначаємо тісну та плідну співпрацю Стрийського краєзнавчого музею «Верховина» з КЗ ЛОР АДІКЗ «Нагуєвичі», яка впродовж останніх років набула системного характеру. За ініціативи та безпосередньої участі Миколи Борисовича реалізовано низку спільних культурно-мистецьких, наукових та музейних проєктів.

Важливою подією стала виставка «Від епохи Наполеона до епохи Франка», у межах якої було представлено реставровані експонати меморіальної спадщини родини Івана Франка, а також унікальні знахідки, виявлені під час музейних експедицій 2020–2025 років. Такий проєкт став прикладом ефективної міжмузейної співпраці, спрямованої на збереження, дослідження та популяризацію культурної спадщини.

Значущою для розвитку професійної взаємодії між нашими установами стала також виставка художниці та реставраторки музею в Нагуєвичах Тетяни Болотіної «Фарби, які течуть», яка засвідчила відкритість Стрийського музею до сучасних форм музейної комунікації та підтримки творчих ініціатив.

Окремо хочемо відзначити участь Миколи Борисовича у Третьому Міжнародному з'їзді архівістів та хранителів музеїв у Нагуєвичах (2024 р.), який об'єднав представників музейних та архівних установ задля професійного діалогу,

обміну досвідом і вироблення нових підходів до збереження та презентації історико-культурної спадщини.

Важливим напрямом співпраці стала участь у програмі Міжнародної історико-культурної академії «Боролись наші предки... Все як той, що тихо хрест несе...», присвяченій 109-м роковинам смерті Івана Франка та реалізованій задля загальнонаціональної справи підтримки Збройних Сил України. Участь Миколи Борисовича та очолюваного ним музейного колективу в таких ініціативах демонструє розуміння сучасної ролі музею як важливого осередку історичної пам'яті, громадянського виховання та суспільної єдності.

Позитивним прикладом взаємної професійної комунікації є також відвідування працівниками КЗ ЛОР АДКЗ «Нагуєвичі» Стрийського краєзнавчого музею «Верховина», що сприяє обміну практичним досвідом у питаннях музейної роботи, збереження фондів колекцій, організації виставкової діяльності та культурно-просвітницької роботи.

Високо оцінюємо і науково-методичну співпрацю Миколи Борисовича із заповідником «Нагуєвичі». Він є зовнішнім членом Науково-методичної ради КЗ ЛОР АДКЗ «Нагуєвичі», бере участь у професійному обговоренні питань музейної, науково-дослідної та культурно-просвітницької діяльності, сприяє обміну фаховими напрацюваннями між музейними установами. Також є постійним автором статей до наукового збірника ДКЗ «Нагуєвичі» «Садиба Франка» впродовж останніх 5 років.

Наукові здобутки Миколи Борисовича Закусова пов'язані насамперед із дослідженням, збереженням та популяризацією історико-культурної спадщини Стрийщини та регіону, музейною експозиційною діяльністю, вивченням і введенням у культурний обіг музейних предметів, організацією науково-пошукової та краєзнавчої роботи. Його діяльність спрямована не лише на збереження музейних колекцій, а й на їхнє осмислення та представлення широкій аудиторії через виставки, наукові та культурно-просвітницькі заходи, професійні зустрічі й міжмузейні проекти.

Вважаємо особливо цінним його системний підхід до розвитку музейної установи, поєднання наукової, фондової, експозиційної та просвітницької роботи, а також активне налагодження професійних зв'язків з іншими музеями та культурними інституціями.

За роки співпраці Микола Борисович проявив себе як відповідальний, ініціативний, відкритий до професійного діалогу та відданий музейній справі керівник, який послідовно працює над розвитком очолюваної установи, популяризацією історії рідного краю та зміцненням міжмузейної співпраці.

КЗ ЛОР АДКЗ «Нагуєвичі» високо цінує багаторічну професійну взаємодію зі Стрийським краєзнавчим музеєм «Верховина» та особистий внесок Миколи Борисовича Закусова у її розвиток.

Рекомендуємо Закусова Миколу Борисовича як досвідченого музейного працівника, науковця та керівника, кандидатура якого заслуговує на підтримку під час розгляду питання щодо призначення на посаду директора Стрийського краєзнавчого музею «Верховина».

Директор
КЗ ЛОР АДКЗ «Нагуєвичі»

Богдан ЛАЗОРАК